

**Resultado: Edital Nº 36/2021 – Apoio à Editoração e ao Audiovisual
Comemorativo do Bicentenário da Independência e do Centenário da
Semana de Arte Moderna – 2021**

Pesquisador(a)	Instituição	Título do Projeto
ALEXANDRA LIMA DA SILVA	UERJ	A live das modernistas
Alexandre Sá Barretto da Paixão	UERJ	Altermodernidades
Ana Luiza de Souza Nobre	PUC-RIO	Atlas do Chão _ Constelação Independente
André Luiz Dias Lima	UFF	O Modernismo brasileiro cem anos depois: circulações, diálogos transatlânticos, heranças e releituras
Andréa Casa Nova Maia	UFRJ	Independência(s) e Modernismo(s) – outras modernidades no Brasil republicano
Beethoven Barreto Alvarez	UFF	Niterói: Metamorfose do Rio de Janeiro
Carmem Lúcia Negreiros de Figueiredo Souza	UERJ	AQUÉM ALÉM 22: MODERNISMOS EM PONTO DE FUGA
Eliezer Pires da Silva	UNIRIO	Independência do Brasil narrada pelos arquivos
Eustáquio José Reis	IPEA	Passagens para o Século XX no Brasil

Pesquisador(a)	Instituição	Título do Projeto
Francisco José Barcellos Sampaio	ANMED	200 anos do desenvolvimento da Medicina a partir da política e cultura no país
Giovanni Codea da Silva	ICCA	Pedro I, O Emancipador e Compositor 200 anos de Independência (1822-2022)
Heloisa Helena Oliveira Buarque de Hollanda	UFRJ	No calor da hora: a semana de 22
Heloisa Meireles Gesteira	MAST	Ciências de Observatório: 200 anos de observações do Céu e da Terra no acervo do MAST
Kátia Leite Mansur	UFRJ	As rochas nos contam: monumentos pétreos da Cidade do Rio de Janeiro desde o Brasil Colônia ao Modernismo
Lorelai Brilhante Kury	FIOCRUZ	Ciência, saúde e ambiente: independências do Brasil?
MARCO TULIO DE PAULA PINTO	UNIRIO	Da Independência à Modernidade - 100 anos de música
Maria Teresa Toribio Brittes Lemos	UERJ	Brasil – Bicentenário: desafios e estratégias (Sociedade, Política e Economia)
Mariângela Menezes	UFRJ	CATÁLOGO DE OBRAS RARAS DO MUSEU NACIONAL
Marieta de Moraes Ferreira	UFRJ	1922: efeméride de um país em transformação e outros esquecimentos
Marina Cavalcanti Tedesco	UFF	Elã - tentativas de liberdade

Pesquisador(a)	Instituição	Título do Projeto
Miriam Gontijo de Moraes	UNIRIO	Glossário Macunaíma na perspectiva Decolonial
Renata Figueiredo Moraes	UERJ	O hino nacional brasileiro no centenário da Nação (1922)
Rosa Maria Barboza de Araujo	AGCRJ	Documentário Palavras de Independência
Silvio Tendler	ICTIM	TEMPOS HÍBRIDOS: QUESTIONAR O PASSADO COM VISTAS À CONSTRUÇÃO DO FUTURO
Valeria Lima Guimaraes	UFF	Turismo e história em perspectiva: revisitando as comemorações da Independência e da Semana de Arte Moderna
Vera Beatriz Cordeiro Siqueira	UERJ	A Independência como monumento: da crítica à celebração, da resistência à aceitação
Washington Santos Nascimento	UERJ	Livro BRASIL E MOÇÂMEDES: TRÂNSITOS SOCIAIS E TROCAS CULTURAIS NO SUL DE ANGOLA